**УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ**

**«Найди место»**

Ребенок должен поставить игрушку (куклу) «на стул», «на стол», «на ковер» и т.д. Последовательно вводятся и другие предлоги и наречия, называющие место: «под», «над», «сзади», «перед», «вверх», «вниз» и т.д. Упражнение используется для развития восприятия пространства.

**«Угадай объект»**

Воспитатель дает звуковой сигнал известными материалами (бумага, стекло, дерево, нейлон) и требует, чтобы ребенок их узнал. Упражнение используется для развития слухового восприятия.

**УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ**

**«Повтори слова»**

Воспитатель произносит несколько слов и просит ребенка повторить их. Постепенно увеличивается количество слов: с 5 до 7- 8. Упражнение способствует развитие слуховой памяти.

**«Повтори фигуру»**

Воспитатель «выписывает» движением руки в воздухе фигуру. Ребенок должен повторить фигуру, «выписывая» ее в воздухе. Упражнение помогает развитию моторной памяти.

**УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ**

**«Закончи рисунок»**

Ребенку дается возможность закончить рисунок, используя последовательность графических элементов в определенных цветах – дорисовать плитки в бане, орнаменты витрины и др. Упражнение используется для развития операции мышления – сериаций.

**«Поставь в ряд рисунки»**

Ребенку показывают иллюстрации из знакомых сказок, которые отображают основные моменты сюжета знакомой сказки. Требуется расположить их последовательно. В начале используются три иллюстрации, потом их количество увеличивается до 6-7. Этим упражнением развиваются операции мышления анализа и синтеза.

**УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНОЙ АКТИВНОСТИ**

**«Сделай, как я»**

Педагог изображает пальцами и кистью рук фигуру объекта, который знаком ребенку. Объект может представлять животное или предмет. Задание заключается в том, чтобы, наблюдая образец педагога, ребенок повторил фигуру. Упражнение развивает мелкую моторику рук и зрительно- моторную координацию.

**«Закончи фигуру»**

Ребенку предлагается лист с целиком нарисованной фигурой и другими аналогичными фигурами с пропущенными элементами. Требуется, наблюдая образец, закончить фигуру, добавляя в нее пропущенные элементы. Упражнение используется для развития графических умений.

**УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ РАЗГОВОРНЫХ УМЕНИЙ**

**«Выбери картинку»**

Ребенку предлагаются предметные картинки. Слова, которыми называются эти предметы, близки по произношению (мак - лак, роза – лоза). Педагог произносит названия, а ребенок выбирает предметные картинки. Упражнение используется для развития слухового дифференцирования речевых звуков.

**«Назови картинку»**

В этом упражнении тоже используются предметные картинки. Ребенок произносит, что нарисовано на картинке. Упражнение используется для развития правильного произношения речевых звуков.

**УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВЫХ УМЕНИЙ**

**«Выдумай слово»**

Ребенок должен придумать слово, начинающееся с фонемы (а). Это упражнение развивает у ребенка умения для проведения фонемного анализа. Упражнение можно использовать и в другом варианте – ребенок должен выдумать слово, которое оканчивается на фонему (а).

**«Сколько слов»**

Педагог читает предложение. Ребенок должен положить в ряд столько ленточек, сколько слов в предложении. Упражнение развивает ребенка умение для проведения словесного анализа предложения.

**УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ**

**«Лабиринт»**

Упражнение требует от ребенка найти правильный путь в лабиринте от начала до выхода. Это упражнение развивает концентрацию и устойчивость внимания.

**«Найди букву А»**

Ребенку показывается лист с графическими элементами, изображенными разными цветами. Среди графических элементов дается печатно написанная буква А. Требуется, чтобы ребенок открыл и округлил карандашом букву А. Это упражнение используется для запоминания изображения печатной буквы А и развития концентрации и устойчивости внимания.

**«Фрукты и овощи»**

Ребенку предлагается лист с нарисованными фруктами и овощами. Ребенок должен округлить желтым цветом банан, красным- яблоко, а зеленым – капусту. Это упражнение используется для развития умения различать и переключения внимания.